

КУЛЕШОВ АРКАДИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

1914–1978



Белорусский советский поэт, переводчик, сценарист, Народный поэт БССР (1968), Заслуженный работник культуры Украины (1973), лауреат двух Сталинских премий (1946, 1949), лауреат Государственной премии Белорусской ССР имени Янки Купалы (1970), лауреат Премии Ленинского комсомола Белоруссии (1968), участник Великой Отечественной войны,

Награжден орденами: двумя орденами «Ленина», «Красного Знамени», двумя орденами «Трудового Красного Знамени»; медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и др.

Именем Аркадия Кулешова в Гродно названа улица (2014).

Родился 24 января 1914 года в деревне Самотевичи (ныне захороненная деревня в заражённой после Чернобыльской аварии зоне) Костюковичского района Могилевской области в семье сельских учителей. Отец и мама были музыкально одаренными людьми. Отец в молодости несколько лет жил в Москве и пел в народной опере. Родители оказали большое влияние на его развитие. В отличие от многих сверстников Аркадий благодаря хорошим книгам в доме, имел возможность приобщиться к мировой культуре.

В 1926 году в Климовичской окружной газете «Наш працаўнік» (Наш работник) появилось первое стихотворение 12-летнего поэта на белорусском языке. В 1927 году несколько стихотворений были напечатаны в областной газете «Магілёўскі селянін» и одно в республиканской «Белоруская вёска». Писал множеством псевдонимов: Арк. Дуда, Аркадзь Дуда, Аркадзь Жытневы, Апанас Казарлюга и др.

В 1928 году после окончания Самотевичской семилетней школы Аркадий Кулешов поступил в Мстиславский педагогический техникум. В Мстиславле работало отделение «Маладняка» (молодежное литературное объединение в Белорусской ССР). Здесь начинали свою творческую жизнь талантливые художники слова Юрий Таубин и Змитрок Остапенко. Дружба с ними оказала большое влияние на становление Аркадия Кулешова как поэта. В 1928 году в журнале «Полымя» появилось стихотворение «Бывай...», позднее ставшее хорошо известной песней.

В 1930 году, когда Аркадию исполнилось 16 лет, молодой поэт издал свой первый сборник «Росквіт зямлі». На книгу появились хорошие рецензии. Поэта приняли на литературный факультет Минского педагогического института (1931–1933).

Окончив университет, работал в газете «Чырвоная змена», на Белорусском радио. В 1936–1937 годах (годы репрессий) вместе с Кузьмой Чорным был литконсультантом в Союзе писателей. Арестовывали, ссылали, расстреливали знакомых и друзей. З. Остапенко из мстиславского «Маладняка» был арестован в 1933-м и сослан в лагерь, Ю. Таубин расстрелян в 1937. В стихах Кулешова того времени нет ни слова об этих событиях. Его творчество радостное и пафосное.

Великая Отечественная война застала Аркадия Кулешова в очередном отпуске на Хотимщине. Поэт вернулся в Минск за семьей, но родные уже уехали.

24 июня 1941 года А. А. Кулешов покинул разрушенный бомбардировкой, охваченный пожаром Минск. Пешком дошел до Орши, потом добрался до Калинина и там вступил в РККА (Рабоче-Крестьянская Красная Армия). Под Новгородом окончил военно-политическое училище и был направлен в армейскую газету «Знамя советов», где служил до 1943 года. После – в Белорусском штабе партизанского движения.

В 1945–1946 годах Аркадий Кулешов работал главным редактором газеты «Літаратура і мастацтва». С 1946 по 1958 годы – начальник сценарного отдела. В 1958–1967 годах – главный редактор киностудии «Беларусьфильм».

Депутат Верховного Совета БССР (1947–1978). Член Союза писателей СССР (1934).

Автор сборников стихов «Расцвет земли» (1930), «За песней, за солнцем!..», «Меди дождь» (оба – 1932), «Коммунисты» (1949), «Новая книга» (1964), «Сосна и берёза» (1970) и др.; поэм «Амонал» (1933), «Горбун» (1935), «Баранов Василий» (1937), «В зелёной дубраве» (1939), «Парни последней войны» (1942), «Знамя бригады» (1943; Государственная премия СССР, 1946), «Приключения цымбал», «Дом № 24» (обе – 1945), «Новое русло» (1948; Государственная премия СССР, 1949), «Простые люди» (1949), «Только вперёд» (1950), «Грозная пуца» (1956), «Далеко до океана» (1970-1971) и др.; киносценариев «Красные листья» (совместно с Алесем Кучаром, 1958), «Запомним этот день» (совместно с Максимом Лужаниным, 1967), «Первые испытания» (совместно с Максимом Лужаниным, 1960–1961)

Успешно выступал как переводчик русской, украинской и зарубежной классической поэзии.

Народный поэт БССР (1968), Заслуженный работник культуры Украины (1973), лауреат двух Сталинских премий (1946, 1949), лауреат Государственной премии Белорусской ССР имени Янки Купалы (1970), лауреат Премии Ленинского комсомола Белоруссии (1968).

Награжден орденами: двумя орденами «Ленина», «Красного Знамени», двумя орденами «Трудового Красного Знамени»; медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и др.

Умер Аркадий Кулешов в санатории города Несвижа в ночь с 3 на 4 февраля 1978 года.

Именем А. Кулешова назван Могилевский государственный университет. В деревне Новые Самотевичи Костюковичского района действует Литературный музей его имени. Его именем названы улицы в Могилеве, Минске, Сморгони.

Именем Аркадия Кулешова в Гродно названа улица в 2014 году.